LES STAGES
ENFANTS

Des stages pour les enfants sont proposés à chaque période de vacances scolaires. D'une durée de 3 jours pour les plus grands (9 – 15 ans) et de 3 demi-journées pour les plus petits (6-9 ans), ils sont animés par les enseignantes du pôle enfants et /ou des artistes intervenants. Ils permettent une immersion douce et ludique dans un univers esthétique et donnent toujours lieu à une intense production, tant en dessin, en peinture, qu'en volume.

Réglement
à effectuer lors de l'inscription

Début des inscriptions :
4 semaines avant le stage

VACANCES D'AUTOMNE

DU LUNDI 19 AU MERCREDI 21 OCTOBRE 2026

9h30 - 12h30 / 14h - 17h • *De 9 à 13 ans*

VILLAGE SAUVAGE

Encadré par : Amandine Magois-Ortega et Sophie Mignot • Site du centre-ville

Création d'une ville où cohabite l'animal et l'humain ; utilisation et manipulation de matériaux « sauvages » et usinés pour créer son propre édifice (plans et sculptures) qui prendra place dans un assemblage collectif. Durant ces trois jours vous créerez la maquette de votre bâtiment imaginaire en vous inspirant de divers types d'architectures : à la fois celles des animaux (nid d'oiseau, tanière de loup…) et celles que nous construisons en tant qu'humains. À quoi ressemblerait une bibliothèque aménagée par un oiseau, ou encore une anémone habitée par une jeune fille ? Vous serez les architectes d'une ville idéale en accord avec le vivant.

VACANCES D'HIVER

DU LUNDI 15 AU MERCREDI 17 FÉVRIER 2027

9h30-12h30 / 14h - 17h • *De 12 à 15 ans*

MODULES URBAINS

Artiste invité : Théodore Deleplace • Site du centre-ville

Créer des sculptures inspirées d'éléments architecturaux observés lors d'une exploration urbaine. Découvrir les techniques de construction du coffrage et du moulage afin de donner forme à des matériaux tels que le plâtre et le béton, tout en expérimentant les jeux d'empreintes et de pigmentation pour concevoir et personnaliser ses modules.

9h30 à 12h30 • *De 6 à 9 ans*
14h à 17h • *De 9 à 12 ans*

MODELAGE : INITIATION AU PORTRAIT

Artiste invité : Xavier de Commines • Site du centre-ville

Découvrir ou approfondir le contact avec les outils et la matière, les proportions, l'observation, durant un moment ludique et joyeux. À travers cet atelier, appréhender les premières étapes de la sculpture en terre, aborder ses différents aspects tout en expérimentant et en affirmant le goût de chacun.

DU LUNDI 22 AU MERCREDI 24 FÉVRIER 2027

9h30 - 12h30 / 14h - 17h • *De 14 à 17 ans*

CRÉE TON TAROT, IMPOSE TON UNIVERS !

Artiste invité : Moolinex • Site du centre-ville

Devenir le maître du jeu en créant ses propres cartes de tarot. S'appuyer sur les codes et figures du tarot de Marseille, jeu de cartes divinatoires, pour développer son univers graphique et laisser libre cours à son imagination afin d'illustrer ses propres symboles et significations. Apprendre les techniques de l'illustration et du cadrage à travers le dessin et la colorisation (peinture, encre de Chine et encre Colorex).

VACANCES DE PRINTEMPS

DU LUNDI 12 AU MERCREDI 14 AVRIL 2027

9h30 - 12h30 / 14h - 17h • *De 8 à 10 ans*

EMPREINTES SAUVAGES : DE LA PISTE AU FUSAIN

Artiste invité : **Martin Arnaud • Site du centre-ville**

Proposer une promenade immersive dans la nature, si possible, dès le premier jour, afin de s'initier au pistage et d'apprendre à décrypter les indices invisibles de la vie sauvage. Éveiller la curiosité et stimuler l'imaginaire à chaque pas.
Expérimenter le fusain pour explorer le monde sauvage, animal et végétal, et donner forme à ses observations. Créer un ensemble d'œuvres au fusain plongeant au cœur de la vie foisonnante de nos contemporains non humains.

DU LUNDI 12 AU MERCREDI 14 AVRIL 2027

9h30 - 12h30 / 14h - 17h • *De 11 à 15 ans*

LE CARTON À L'ŒUVRE

Artiste invité : **Pierre Mandin • Site du centre-ville**

Et si un détail de tableau prenait vie en volume ? Pendant trois jours, transformer un fragment d'œuvre en une création en carton en relief. Réaliser une composition en jouant sur les volumes, la découpe, les superpositions, les jeux d'ombres et de textures, et faire du carton un véritable matériau d'expression pour réinventer l'image. Entre observation et imagination, développer sa créativité tout en explorant les bases du volume et de la composition.

VACANCES D'ÉTÉ

DU MARDI 6 AU JEUDI 8 JUILLET 2027

14h -17h • *De 6 à 9 ans*

L'ANIMAL DANS LES COLLECTIONS DU MUSÉE

Encadré par : **une médiatrice culturelle du musée et une enseignante des Beaux-arts • Musée Sainte-Croix**

Plonger dans l'univers fascinant des animaux à travers les œuvres du Musée sainte-Croix.
Pendant trois après-midis, explorer les collections du musée Sainte-Croix en compagnie d'une médiatrice, à la découverte des multiples façons de représenter l'animal : formes, attitudes, stylisations… en sculpture, dessin et peinture.
Après la visite, place à la création. Expérimenter différentes techniques artistiques et laisser libre cours à l'imagination pour inventer ses propres animaux en dessin, peinture et volume.